

Ineke Janssen Steenberg
"Van dansen word je blij"



Specialisatie Bretonse en Franse dansen.

Op m'n 17^e ben ik begonnen met Bretonse volksdansen, de eerste vakantie in Bretagne en ik was verkocht. Ik danste tegelijkertijd ook internationaal bij de Volksdansvereniging Nijmegen en heb daar les gegeven aan kindergroepen, beginners en half tot heel gevorderden. Twee jaar later maakte ik deel uit van 2 muziekgroepen (7 jaar), die naast veel Bretons ook muziek en dansen uit de rest van Frankrijk speelden. De behoefte aan een betere ondergrond voor de Bretonse en Franse dans heeft me op een weg gezet, die ik nog steeds bewandel, langs (intussen) ontelbare cursussen, workshops en korte opleidingen in Frankrijk en in andere landen bij heel veel Franse dans- en zangdocenten. Dansdocente Aly Bols, van de dansacademie Tilburg, was de eerste grote inspiratie om de Bourée zo goed en zo divers mogelijk te willen leren. In 1986 ben ik begonnen met het geven van Workshops Bretons, bij de Stichting Draailier en

Doedelzak, later uitgebreid met dansen uit de rest van Frankrijk. In die afgelopen jaren heb ik (intussen ook) ontelbaar veel workshops gegeven (in Nederland en Duitsland), variërend van Bretons, Bretons en Frans met zang, Franse Bourrées en Franse Balfolkdansen algemeen, altijd met aandacht voor de traditionele vorm en de stijl van de dansen.

Minstens één keer per jaar ben ik in Frankrijk om meer te leren, bij te scholen/bij te schaven en ik merk dat er na al die jaren nog steeds iets bij te leren valt, dat houdt het fris en leuk en soms ook heerlijk traditioneel.

En naast dit alles dans ik nog steeds Internationale volksdans, nu bij Volksdansvereniging Teu.

(Een lijst met al die dansdocenten kan, op aanvraag)